

PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779



Catálogo de Obras

OBRAS DE ARTE DA ARTISTA MINEIRA – DEIA LEAL



NOME COMPLETO: Andreia Aparecida Silva Donadon Leal - Nome Artístico: DEIA LEAL

Data Nascimento: 17/09/1973

Escolaridade: Formada em Letras pela UFOP - Pós-graduada em Artes Visuais: Cultura & Criação pelo SENAC-MG

Mestre em Literatura – Cultura e Sociedade pela Universidade Federal de Viçosa (2011-2012)

Dissertação de Mestrado: ***Aldravismo – Movimento Artístico Mineiro do Século XXI.***

Exposições Coletivas

Participou de exposições coletivas internacionais representando o estado de Minas Gerais **na Espanha, Itália, Áustria, Polônia, Alemanha, República Dominicana, República Tcheca, China, Tailândia, Hungria, Eslováquia, Portugal, Chile** (Museu Pablo Neruda) e em dezembro de 2009 de uma coletiva no **Museu do Louvre em Paris**. Participou de inúmeras exposições coletivas em Minas Gerais, no Rio de Janeiro e em São Paulo.

Exposições Individuais

Museu Casa Alphonsus de Guimaraens (Mariana). 2005

PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

Salão Nobre da Câmara Municipal de Santa Bárbara. 2007

Fundação Cultural Carlos Drummond de Andrade (Itabira). 2008

Pinacoteca da Universidade Federal de Viçosa- 2008

Centro Cultural Pró-Música em Juiz de Fora (Galeria Renato de Almeida)2009

MAP – Memorial Affonso Penna, Exposição de Arte Aldravista – 2009

Galeria do SESI – Mariana - 2010.

Galeria Guimarães Rosa – 2010

Espaço Cultural “Gustavo Capanema” Assembleia Legislativa de Minas Gerais – 2011.

Galeria Carlos Drummond de Andrade – Abertura oficial da Semana Drummondiana. 2011

Obras em Acervos

01-Pinacoteca da Universidade Federal de Viçosa – tela: **Portal do Abrigo**. Viçosa – Minas Gerais

02-Centro Cultural Pró-Música – Juiz de Fora – Minas Gerais.

03-Museu de Arte Contemporânea *Mundial Palacio de La Gurza (Durango)* Tela: **O Irreversível**. México

04-Asociación Cultural Valentín Ruiz Aznar – Espanha

05- Museu Internacional de Arte Contemporânea de São Gonçalo do Rio Abaixo – MG

06- Galeria da Academia de Letras e Artes de Portugal – Monte Estoril – Portugal

PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

OBRAS EM ACERVOS PARTICULARES

- Portal – Coleção particular do acadêmico *Elvandro Burity* -Rio de Janeiro
- Nossa Senhora da Luz e Portal – Coleção particular do acadêmico, Dr. *José Luiz Foureaux de S. Júnior*- *Belo Horizonte*
- Cenário Noturno – Coleção particular do artista plástico *Elias Layon*- Mariana – MG
- Portal da Fuga – Coleção particular do professor *Dr. Gerson Luiz Roani* – Viçosa
- Portal II – Coleção particular do Senador *Aécio Neves* – Brasília – DF
- Vaso – Coleção particular do cronista e acadêmico *Manoel Hygino* – BH
- Obra Senhora – Coleção da Presidente da Academia de Letras Rio – Cidade Maravilhosa- Dra. *Beatriz Dutra*- Rio de Janeiro
- Luminescências – Rio Grande do Sul – Porto Alegre – Ilda Brasil

Contato: deialedonadon@yahoo.com.br- deialeal@jornaldrava.com.br

Fone: (31) 3558-1436

PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

BREVE CURRÍCULO

Estudos

1983-1984: Cursos de Pintura: Casa de Cultura de Santa Bárbara -MG

1998-2002: Graduação em Letras – Universidade Federal de Ouro Preto

2003- Aulas com o artista plástico, Camilo Leal – Maringá – Paraná.

2009 e 2010: Aulas com o artista plástico e compositor Sinfônico Antônio Gualda – Granada – Espanha: **Método de Enseñanza PERIPATETICO. Método de Enseñanza SOCRÁTICO.**

Aspectos Técnicos y Compositivos de la Pintura, tales como **el Encuadre, la Composición, la Perspectiva. ARTE NAZARÍ** -Historia del Arte Universal. - Conceptos y tendencias Artísticas, especialmente, desde el Impresionismo hasta nuestros días.

2009-2010: Especialização: Pós-graduação em Artes Visuais: cultura & criação: SENAC-MG.

2011-2012: Mestrado em Literatura – cultura e sociedade – Universidade Federal de Viçosa. Dissertação: Aldravismo: movimento mineiro do século XXI.

Premiações

- 1- 3º lugar no Concurso Internacional de Artes Plásticas da Asociación Cultural Valentín Ruiz Aznar – (2006) – Espanha
- 2- Medalha de Bronze no Salão Nacional de Arte da Liga da Defesa Nacional – RJ
- 3- Prêmio Internacional de Artes Plásticas “Memorial Lucía Martínez”. Espanha – Granada – 2008.
- 4- Medalha Joaquim Nabuco da Associação Fluminense de Belas Artes- RJ
- 5- Seleccionada para o 9º Salão de Arte Contemporânea de Marília-SP
- 6- Medalha de Bronze da *Académie de Arts, Sciences e Lettres* da França – Paris
- 7- 1º lugar no Concurso Internacional de Artes Plásticas da Asociación Cultural Valentín Ruiz Aznar (2008) – Espanha.

PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

Coleção: Ramalhetes Redemoinho no Campo Florido
Acrílica sobre tela -100x100– 2010 - *dripping*
Obra selecionada para o 9º Salão de Arte Contemporânea de Marília - SP
1.500,00 (10 x de 150,00)



PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

Obra selecionada para Salão de Arte Contemporânea em Marília – SP-Coleção Ramalhetes – técnica: *dripping* – Flores do Asfalto – 2010 – 100x80 – acrílica sobre tela – R\$ 1.800,00 (10X de 180,00)



PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

Obra selecionada para Salão de Arte Contemporânea em Marília – SP- Coleção: Ramalhetes
Ramalhete II – 100x100 – acrílica sobre tela – *dripping* – 5.300,00 (10 X de 530,00)



PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

Paleta para um carnaval laranja – 100x100-2010- acrílica sobre tela – técnica dripping – 1.500,00 (10x150,00)



PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

Flores dispersas – 60x40- 2012 – 2012- acrílica sobre tela – 800,00 (10x80,00)



PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

Big-Bang – 2006 – 40x50- 2006 – acrílica sobre tela - (5X100,00)



PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

**Cores do Brasil – Coleção Papel Cartão - – acrílica sobre papel cartão –
29x42 - ano: 2009 – R\$ 360,00 (3x120,00)**



PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

Vista área do Descaso – acrílica sobre papel cartão – 2009 – A4 – 250,00



PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

Ventania – 29x42 (acrílica sobre papel cartão A3) 2009- 350,00



PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

Fundo de bateia – 29x42 (acrílica sobre papel cartão) 2009 - 350,00



PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

Essências: frutos e flores – Coleção Papel Cartão – A4- acrílica e nanquim – 2010 – R\$200,00



PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

Coleção PORTAIS Portal da Devastação Óleo sobre Eucatex – 50x50 -Obra exposta na Casa de Carlos Drummond de Andrade – 750,00 (5X de 150,00)



PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

Coleção PORTAIS Portal da Devastação II Óleo sobre Eucatex – 50x50 - Obra exposta na Casa de Carlos Drummond de Andrade – R\$ 750,00 (5X de 150,00)



PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

Coleção Portais – Portal da Devastação – acrílica sobre Eucatex- 50x50- Obra exposta na Casa de Carlos Drummond de Andrade – R\$ 750,00 (5x150,00)



PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

Céu revolto – 30x40- 2012 Acrílica sobre tela –R\$ 650,00 (5X130,00)



PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

Arranjo Floral – técnica – *dripping* – acrílica sobre tela – 50x50- 2009 – R\$ 650,00 (3X250,00)



PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

Ramalhete de fundo vermelho – 50x50 – *dripping* -acrílica sobre eucatex - **acrílica sobre tela – 50x50- 2009 – R\$ 650,00 (3X250,00)**



PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

Flores Planetárias – **40x40**- 2009- acrílica sobre Eucatex – 450,00 (5x90,00)



PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

Portal do Crepúsculo – 50x50- 2009- acrílica sobre Eucatex – 600,00 (6x100,00)



PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

Coleção Anjos Negros – Anjo em Ronda - 2006- 20x70 – 750,00 - (3X 250,00)



PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

Coleção Anjos Negros – Anjo em Vigília – 2006- 20x70 (3X250,00)



PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

Coleção Anjos Negros – Anjo Mosquito – AST- 2006- 20x70 (3X250,00)



PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

Densidade – grattage sobre tela – 2009 – 30x120 – (1.200,00) 10X 120,00



PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

Deia Leal – nome artístico de Andreia Aparecida Silva Donadon Leal, natural de Itabira – Minas Gerais, nascida em 17/09/1973, cresceu em Santa Bárbara -MG e reside em Mariana – Minas Gerais. Licenciada em Letras pela UFOP, Pós-graduada em Artes Visuais - Cultura & Criação pelo SENAC-MG, Mestranda em Letras – Literatura – Cultura & Sociedade pela Universidade Federal de Viçosa. É ilustradora, Diretora de Projetos Culturais da Aldrava Letras e Artes e Membro da Comissão Editorial do Jornal Aldrava Cultural. Escreve contos, poemas, crônicas e ensaios no Jornal Aldrava Cultural, ininterruptamente desde o ano de 2002. Frequentou diversos cursos de pintura na Casa de Cultura de Santa Bárbara. Desenha e pinta desde a adolescência. Teve aulas de pintura com o artista plástico de Maringá, Camilo Leal e com o artista, escritor e compositor sinfônico granadino, Antonio Gualda (aulas virtuais e presenciais em Granada – Espanha) Ilustrou 03 capas de antologias de Trovas, Poesia (comemoração do Bicentenário da Família Real para o Brasil) e Haicais (comemoração da imigração japonesa para o Brasil) da Editora ViPWork – São Paulo. **Ilustrou os livros de literatura infanto-juvenil:**

A Natureza Chora (Zilda Pires)

O Amor e a Flor (Zilda Pires)

Cutrica e Futrica e a Festa no Pé de Pitanga (Magna Campos)

Vereda dos Seixos (J.B. Donadon-Leal)

Meu São Gonçalo do Rio Abaixo (J.S. Ferreira)

Cenário Noturno (Andreia Donadon Leal)

Óbvias Liberdades (J.B. Donadon-Leal)

Ilustrou capas dos seguintes livros:

1- *Ventre de Minas* (Gabriel Bicalho, Andreia Donadon Leal e J.S. Ferreira)

2- *Lírios Possíveis* (Gabriel Bicalho)

3- *Sísifo* – Dr. José Luiz Foureaux de Souza Júnior

4- *Ainda o Sol!* (Gabriel Bicalho)

5- *Essências e Medulas* (Gabriel Bicalho)

6- *Âncoras Flutuantes* (Gabriel Bicalho)

7- *Germinais – Aldravia* (Gabriel Bicalho, Andreia Donadon Leal e J.S. Ferreira)

8- *Écrivains Contemporains de Minas Gerais* (antologia bilíngue – Português – Francês)- 2011

9- *Leituras (Magna Campos)-2012*

PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436

10- Editora *Vipwork* (São Paulo – 03 antologias) – Organizadora: Débora Novaes de Castro

11- Lumens – 2011 – antologia

12- O Livro das Aldravias- nova forma – nova poesia (2012)

- EXPOSIÇÕES

Participou de exposições coletivas internacionais representando o estado de Minas Gerais *na Espanha, Itália, Áustria, Polônia, Alemanha, República Dominicana, República Tcheca, China, Tailândia, Hungria, Eslováquia, Portugal, Chile* (Museu Pablo Neruda) e em dezembro de 2009 participou de uma coletiva no **Museu do Louvre em Paris**. Participou de inúmeras exposições coletivas em Minas Gerais, no Rio de Janeiro e em São Paulo.

Exposições Individuais - Museu Casa Alphonse de Guimaraens (Mariana). 2006 - Salão Nobre da Câmara Municipal de Santa Bárbara. 2007 - Fundação Cultural Carlos Drummond de Andrade (Itabira). 2008 - Pinacoteca da Universidade Federal de Viçosa- 2008 - Centro Cultural Pró-Música em Juiz de Fora (Galeria Renato de Almeida)- 2009 - MAP – Memorial Affonso Penna, Exposição de Arte Aldravista – Agosto -2009 - Galeria do Sesi – Mariana – Emaranhaminas – Maio e Junho. 2010. - Galeria Guimarães Rosa – Câmara Municipal de Belo Horizonte – Junho e Julho. 2010 - Espaço Cultural “Gustavo Capanema” Assembleia Legislativa de Minas Gerais – 2011. - Galeria Carlos Drummond de Andrade – Abertura oficial da Semana Drummondiana. 2011 - **PRÊMIOS RECEBIDOS** 1-3º lugar no Concurso Internacional de Artes Plásticas Compositor Antonio Gualda, na categoria “telas pequenas”, dezembro de 2006, em Granada, Espanha. 4. Medalha de Mérito Cultural, da crítica internacional, pela participação no XII Circuito Internacional de Arte Brasileira. MASP, 21/07/2007 – São Paulo. 5. Diploma e Medalha de Mérito Acadêmico **“Francisco Silva Nobre”**; concedida pela *Confederação das Academias de Letras e Artes do Brasil*. Rio de Janeiro/2007 6. Certificado e Medalha de Honra ao Mérito, concedida pela Chancelaria do Instituto Brasileiro de Culturas Internacionais – Ilha da Madeira – Portugal pelo conjunto da obra: Portais de Minas – 2007.

07- Conquistou o 1º lugar Absoluto do Concurso Internacional de Artes Plásticas Antonio Gualda, dezembro de 2008, em Granada, Espanha, com a obra **“Revolta**

PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

da Mata” (100X80 – acrílico sobre eucatex, 2007), com participação de 35 países no certame. 08- Prêmio Internacional de Artes Plásticas “Memorial Lucia Martínez”. Espanha – Granada – 2008. 09- Comenda “Mulheres que fazem a História Cultural das Alagoas e do Brasil”. 2009- Academia Maceioense de Letras. 10-Comenda Jucá Poeta – Sindicato dos Escritores de Alagoas. 2009. 11- Poeta Honoris Causa pelo Clube Brasileiro da Língua Portuguesa – Belo Horizonte- 2009 – Mérito Cultural. 12-*Doutora Honoris Causa* pelo Centro de Estudos Ibero-americanos. Roraima. 13- Medalha Bicentenário da Polícia Militar do Rio de Janeiro: Major Portugal – 2009- Rio de Janeiro. 14- Placa de Mérito Cultural da Crítica Internacional pela participação no XIV Circuito Internacional de Arte Brasileira no Museu Pablo Neruda. 2009. 15-**Medalha do Mérito Affonso Penna** – 2009. 16-Moção de Aplauso da Câmara Municipal de Mariana – 2009. 17- **Troféu VivaLeitura** - Vencedora do Prêmio VivaLeitura – 2009 - maior prêmio de Incentivo à Leitura do país, do Ministério da Educação e do Ministério da Cultura, patrocinado pela Fundação Santillana e Organização dos Estados Ibero-Americanos, com o projeto: Poesia Viva: poesia bate à sua porta. Idealizadora do Projeto: Poesia Viva: a poesia bate à sua porta. 18-Selecionada no I Concurso Pontos de Leitura – Machado de Assis – 2008 – Ponto Itinerante de Leitura/Mec-Minc. 19- Medalha de Bronze – 1º Salão de Artes Plásticas da Liga da Defesa Nacional – Rio de Janeiro – 2008. 20-Medalha do Grande Oriente do Brasil- Rio de Janeiro – 2010. 21- Troféu Cecília Meireles – Mulheres Notáveis – 2010. 22-Troféu Carlos Drummond de Andrade – 2010. 23- *Medalha de Bronze da Académie des Arts, Sciences et Lettres da França*, sob a égide de René Flament, fundada em 1915, coroada pela Academia Francesa, no dia 05 de junho de 2010, em Paris, pelos relevantes serviços prestados à cultura, às letras e às artes no Brasil. 24-Medalha do Mérito Ambiental “**Chico Mendes**” – Academia Brasileira de Meio Ambiente – Rio de Janeiro. 2010 25-Medalha Universidade Federal de Ouro Preto – 2010, pelos relevantes serviços prestados à Educação – 1ª ex-aluna a receber a maior comenda da UFOP. 41º sessão solene de aniversário. 26- Medalha de Recompensa à Mulher – Grande Oriente do Brasil- Rio de Janeiro. 27- Medalha de Gratidão – Loja Cayru – Rio de Janeiro.

PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

28- Medalha Joaquim Nabuco da Sociedade Fluminense de Belas Artes (Niterói) e do Instituto Histórico e Geográfico de Niterói- RJ. 29- Medalha da Inconfidência – 2011 – Governo do Estado de Minas Gerais. 30- Medalha Antônio Olinto – 2011 – União Brasileira dos Escritores- RJ – pela qualidade da obra literária e profícua atuação cultural. 53 anos de aniversário da UBE-RJ. 31- Troféu de Panóplia da Academia Maçônica de Artes, Ciências e Letras do Estado do Rio de Janeiro. 32- Troféu “Lions, Solidariedade Social” – Associação Internacional de Lions Clube – Academia Mineira de Leonismo e Lions Clube de Belo Horizonte 33- Medalha de Ouro da Academia Maçônica de Artes, Ciências e Letras do Estado do Rio de Janeiro. 34- Comenda Irmã Dulce – Personalidade Feminina de 2010 – CONFALB- RJ 35- Comenda Poeta Guimarães Passos – Academia Maceioense de Letras. AL 36- Placa de Mérito Educacional e Cultura – Prefeitura Municipal de São Gonçalo do Rio Abaixo. 37- Moção de Aplauso da Câmara Municipal de Santa Bárbara. 38- Placa de Mérito da Câmara Municipal de Santa Bárbara. 39- Medalha de Gratidão da Loja Marques do Herval – 1624. RJ 40- Medalha de Mérito da Academia de Letras e Artes de Cabo Frio. RJ 41- Placa de Prata da Academia de Letras de São João da Boa Vista – São Paulo. 42- Mérito Aurora Pernambucana da Imprensa, reconhecimento da Associação da Imprensa de Pernambuco, AIP, e da Federação Nacional de Imprensa - FENAI, àqueles que prestaram relevantes serviços ao aprimoramento da Imprensa Brasileira. 43- Medalha Concurso Universidade Federal de Uberlândia – EDUFU 44- Medalha de Mérito Cultural da Academia Brasileira de Médicos Escritores – RJ. 45- Voto de Congratulação da Assembleia Legislativa de Minas Gerais pela beleza da poesia do livro: Essências: sonhos e frutos e luzes. 46- Medalha de Ouro (Membro Correspondente) da *Académie de Mérit e Devoument Français* – 47- Troféu “Mulher de Expressão” – Juiz de Fora- MG 48- Comenda “Acadêmico Dr. Salvador Ferrari – Academia de Letras, Artes e Ciências de Ponte Nova – MG 49- Colar Dom Pedro I - Imperador do Brasil, através do Decreto de número 57.485, de 03 de novembro de 2011 (Diário Oficial do Estado de São Paulo) - Governo do Estado de São Paulo - Conselho Estadual de Honrarias e Mérito. 50- Medalha de Mérito Cultural “Confederação Brasileira de Letras e Artes” – CONBLA- SP

PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

SOBRE A ARTE ALDRAVISTA As obras da artista DEIA LEAL retratam aspectos visuais metonímicos, através de portais de minas (entradas, saídas), em pinceladas soltas e livres. A artista trabalha também com experimentações, através de explosões de cores metonímicas em telas e roupas, usando o *dripping*, para representar insinuações de ramallete de flores, paisagens devastadas e intervenções realizadas em peças de roupas. Nas experimentações metonímicas de Deia Leal não são mostrados objetos inteiros, mas manchas, pinceladas que insinuam a intencionalidade da artista sem, contudo, impor o sentido final. O significado de cada obra será construído conjuntamente pelo espectador, conforme sua vivência, sua bagagem existencial. **Aldravismo** Sinônimo de liberdade, a arte aldravista faz referência à superação de barreiras formais de produção e expressão, à possibilidade de ousar e de criar conceitos novos. Nascido na cidade de Mariana, no ano 2000, o aldravismo é um movimento de escritores, filósofos e artistas visuais que propõem interpretações inusitadas de eventos cotidianos. A aldrava, argola de ferro utilizada antigamente para bater nas portas, é o símbolo do movimento. Além da liberdade, o aldravismo tem outro pilar: a metonímia. Trazida da literatura para as artes plásticas, a figura de linguagem, que relaciona o todo e a parte, ganhou uma interpretação plástica e chegou às telas na forma de supressão de elementos. Não se pretende mostrar uma totalidade, mas apresentar indícios. **LIVRO SOBRE ARTE ALDRAVISTA:**
http://www.jomalaldrava.com.br/Doc/Aldravismo_arte.pdf

PORTFÓLIO: DEIA LEAL Rua Dom Frei José da Santíssima Trindade, 22. Bairro: São José – Mariana – Minas Gerais – 35.420.000 – Fone: (31) 3558-1436 ou (31) 8893-3779

Publicação – Capa – Jornal Hoje em Dia Capa do Caderno Domingo de 31 de janeiro de 2010 Editado por Mirtes Helena

PCO Projeto na Câmara Federal quer proteger juizes das ameaças do crime organizado - Pág. 3

Entrevista
Ola, Deia! Que tal falar um pouco sobre sua obra mais recente, a série "Carnavalização"?

Deia Leal
Ola Mirtes! É um prazer falar sobre minha obra mais recente, a série "Carnavalização".


Deia Leal
Ola Mirtes! É um prazer falar sobre minha obra mais recente, a série "Carnavalização".

Deia Leal
Ola Mirtes! É um prazer falar sobre minha obra mais recente, a série "Carnavalização".

Deia Leal
Ola Mirtes! É um prazer falar sobre minha obra mais recente, a série "Carnavalização".

Domingo

Hoje



MIRTES HELENA
TUPUNA-AL-3002

A intenção é clara: causar impacto. E, a partir daí, gerar encantamento, estranheza, reflexão ou susto. Depende da história de cada um, dos olhos de quem vê, do conhecimento, da bagagem cultural, do coração, do momento. A técnica tem nome: respingos sobre tela, criação do americano Jackson Pollock. Mas, por mais que pareça, nada é aleatório na pintura de Deia Leal. Ao dar nome a sua obra, oferece um caminho para interpretar como o espectador: "Paleta para um Carnaval melancólico", da série "Carnavalização". Precisa mais?

